

# Hvilke fag får GLU-studentene kompetanse i?

En analyse av grunnskolelærerstudentenes studiepoengproduksjon 2014/15

av Bjørn Smestad

Høgskolen i Oslo og Akershus

Januar 2016

## Noen hovedpunkter

Studieåret 2014/15 var det andre hvor det ble avgitt eksamener på alle de fire studieårene av grunnskolelærerutdanningene (GLU). En gjennomgang av studiepoengproduksjonen viser blant annet at

- studiepoengproduksjonen i GLU har økt med 4 prosent siden i fjor. I tillegg øker studiepoengproduksjonen i de femårige programmene.
- de fire praktisk-estetiske fagene (kroppsøving, kunst og håndverk, musikk og mat og helse) står for omkring 13 prosent av studiepoengene. Dette er en økning fra i fjor. Pedagogikk og elevkunnskap, norsk og matematikk står samlet for ca. 58 prosent av studiepoengene.
- matematikk, samfunnssfag og naturfag har større vekt i GLU enn timefordelingen i grunnskolen skulle tilsi.
- ikke alle institusjoner klarer å tilby alle skolefag. Spesielt ille er det for fremmedspråk og mat og helse, men også musikk og RLE er utsatt.
- sett i forhold til den siste modellen av allmennlærerutdanning er det samfunnssfag, naturfag, engelsk, kroppsøving, kunst og håndverk og mat og helse (sammen med pedagogikk) som er de store «vinnerne», mens RLE, matematikk og norsk er de store «taperne».

## Innledning

For tida legges det stor vekt på at lærere bør ha studiepoeng i fagene de underviser, og også at de må ha større faglig fordypning i enkelte utvalgte fag. Dette innebærer en stor endring – ferdigutdannede lærere vil kun ha kompetanse til å undervise noen få fag og de vil derfor ikke lenger ha mulighet til å undervise elevene i de fleste av deres skolefag. Elevgrupper må i større grad ivaretas av lærerteam, også på småtrinnet.

Statistikken viser at det i dag er svært mange lærere som mangler studiepoeng i fagene de underviser i. Det finnes til og med ett fag (mat og helse) hvor under halvparten av lærerne som underviser det har formell kompetanse i faget. (Lagerstrøm, Moafi, & Revold, 2014) Tiltak for å avhjelpe situasjonen inkluderer skjerpede kompetansekrav i grunnskolen, storstilt

videreutdanning av lærere og omlegging fra allmennlærerutdanning til en grunnskolelærerutdanning med sterkere fagspesialisering. Fra 2017 skal grunnskolelærerutdanningen utvides til en femårig masterutdanning. I denne situasjonen er det viktig å følge med på hvilke fag GLU-studentene faktisk får studiepoeng i.

I to år har jeg skrevet rapporter om studiepoengproduksjonen i GLU (Smestad, 2014, 2015). Disse rapportene vakte litt interesse (Fuglseth & Schanke, 2014; Følgegruppen, 2015; Hansen, 2015; Kunnikoff, 2015). Derfor er det nå naturlig å se på tallene for studiepoengproduksjonen i 2014/15. Denne rapporten er en oppdatert utgave av fjorårets rapport, med nye tall og en del nye vurderinger knyttet til.

Institusjonene er nå i ferd med å forberede seg for femårig lærerutdanning. Blant annet må mange institusjoner styrke fagmiljøene sine innen de fagene de ønsker å tilby mastergrad i, for å oppfylle NOKUTs krav om antall med førstekompetanse og toppkompetanse. Dette kan også påvirke hvilke fag institusjonene velger å tilby nå i sluttfasen av GLU-utdanningene.

Database for statistikk om høgre utdanning (DBH) har selv på sine nettsider tall for «Detaljert oversikt over fordypning for lærere». I skrivende stund inneholder den langt færre studiepoeng enn denne rapporten. Dersom denne blir oppjustert til å inneholde alle studiepoeng tatt i grunnskolelærerutdanninger, vil dette kunne bli den siste rapporten jeg lager av denne typen.

## Metode

Alle studiepoeng som tas ved norske høyskoler rapporteres inn til DBH, og tabeller er tilgjengelige fra DBHs nettsider. For å lage oversiktene i dette dokumentet gikk jeg inn på den enkelte lærerutdanningsinstitusjon som tilbød grunnskolelærerutdanning og hentet ut data om den enkelte eksamen som var tatt og antall studiepoeng som var gitt. Deretter knyttet jeg den enkelte eksamen til fag. Jeg må ta forbehold om at det kan ha skjedd små feil i kodingen av noen av de mange tusen DBH-linjene, men små feil der vil i liten grad påvirke det store bildet. Hvis dataene skal brukes til tolking på detaljnivå, er det mulig å få tilsendt regnearket som ligger til grunn for tabellene for å kontrollere kodingen.

Kun eksamener som i DBH er kategorisert som grunnskolelærerutdanning er med her. Det betyr at faglærerutdanninger og PPU ikke er med, ei heller femårige utdanninger ved Universitetet i Agder, Universitetet i Nordland eller Universitetet i Tromsø eller 8–13-utdanninger rundt om. (De femårige utdanningsene er likevel tatt med nederst i tabellene bakerst.) Det er mulig å innpasse tidligere utdanning i fjerdeåret, og slik utdanning er ikke med i denne oversikten. Det samme gjelder utdanning tatt i utlandet som en del av fjerdeåret.

Man må også være oppmerksom på at vi her ikke følger ett kull (for eksempel de som begynte i 2010) og ser på deres tilbud, men ser på de fire kullene som var i ulike studieår i 2014/15. Dersom noen institusjoner tilbyr to fag annenhvert år, slik at studentene vekselsvis kan velge faget i 3. eller 4. klasse, vil det i denne statistikken virke som det ene faget ikke tilbys, siden det ikke ble gitt i 2014/15. Det er imidlertid tvilsomt om det vil føre til systematiske skjevheter i materialet når vi ser på situasjonen nasjonalt.

Det er et viktig poeng at denne rapporten ikke opererer med antall studenter som har tatt fagene. Vi kan ikke se ut fra tallene her hvor mange som har tatt 30-studiepoengsenheter og hvor mange som har tatt 60-studiepoengsenheter. I GLU er det meningen at man skal ta flere

60-studiepoengsenheter enn det var vanlig i ALU, så det er rimelig å forvente at hvert fag utdanner færre, men mer kompetente, studenter. Men her kan det være forskjeller mellom fag som rapporten ikke avdekker.

Måleenheten i DBH og i rapporten er heltidsekquivaleenter, altså studiepoeng omregnet til antall 60-studiepoengsenheter.

## Grunnskolelærerutdanningene vokser

Det er produsert 7470,1 heltidsekquivaleenter i grunnskolelærerutdanningene i 2014/15, noe som er en økning på 4 prosent fra året før. I tillegg vokser de femårige tilbudene. GLU1–7 har økt med 3,7 prosent og GLU5–10 med 4,2 prosent. Denne forskjellen i prosentvis økning er tilstrekkelig til at GLU5–10 i år har passert GLU1–7 i størrelse nasjonalt. Dette er verdt å merke seg – ved oppstarten av GLU var det tenkt at 60 prosent av studieplassene skulle være i GLU1–7. (Følgegruppen, 2015, p. 21) Nå er altså GLU5–10 større målt i avgjorte studiepoeng.

Økningen er noenlunde jevnt fordelt på institusjonene, med noen unntak: HiNe, HiT, UiN og NLA har nedgang. Det har også UiT, men dette er fordi flere av studentene der nå går på deres femårige programmer.

Den samlede størrelsen på grunnskolelærerutdanningene framgår av Tabell 1. 42,5 prosent av studiepoengene er tatt ved de tre største institusjonene (HiOA, HiST og HiB). (Regner man med de femårige utdanningene ved UiA, UiT og UiN synker de tre størstes andel til 40 prosent.)

Høgskolen i Oslo og Akershus (HiOA)	1121,0
Høgskolen i Sør-Trøndelag (HiST)	1071,7
Høgskolen i Bergen (HiB)	982,7
Universitetet i Agder (UiA)	534,0
Høgskolen i Buskerud og Vestfold (HBV)	523,5
Høgskolen i Telemark (HiT)	500,3
Høgskolen i Hedmark (HiHm)	469,4
Universitetet i Stavanger (UiS)	382,3
Høgskolen i Østfold (HiØ)	335,5
Høgskolen i Nord-Trøndelag (HiNT)	312,5
Norsk Lærerakademi (NLA)	237,1
Høgskolen i Sogn og Fjordane (HSF)	228,6
Høgskolen i Volda (HiVolda)	221,7
Universitetet i Nordland (UiN)	202,5
Høgskolen i Stord/Haugesund (HSH)	180,8
Høgskolen i Nesna (HiNe)	102,2
Universitetet i Tromsø (UiT)	48,9
Samisk Høgskole (SH)	15,4

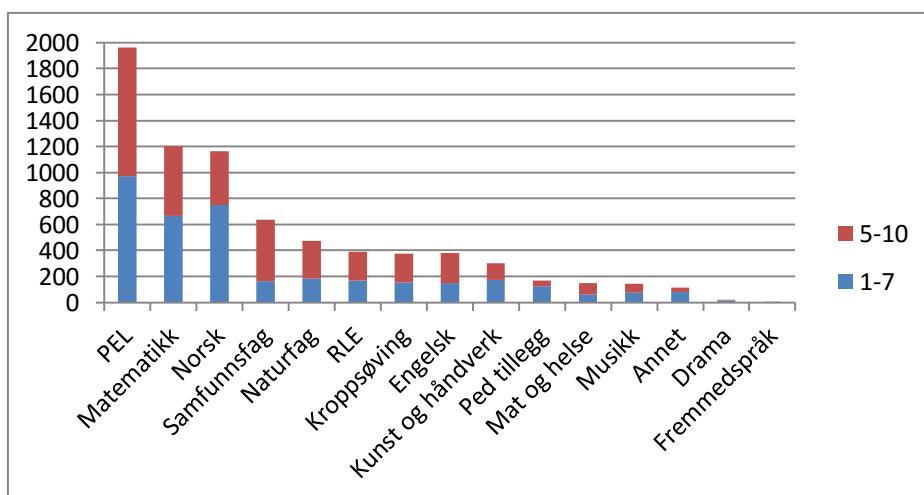
**Tabell 1.** Studiepoengproduksjonen i GLU fordelt på institusjoner studieåret 2014/15. Heltidsekquivaleenter. Se metodeavsnittet for forbehold.

## Fagfordelingen på 1–7 og 5–10

	1–7	5–10	Sum
<b>PEL</b>	973,7	988,9	1962,6
<b>Matematikk</b>	664,8	537,0	1201,8
<b>Norsk</b>	751,8	409,4	1161,2
<b>Samfunnssfag</b>	162,0	472,1	634,1
<b>Naturfag</b>	184,9	287,3	472,2
<b>RLE</b>	168,4	222,4	390,8
<b>Kroppsøving</b>	152,7	223,9	376,6
<b>Engelsk</b>	150,3	228,1	378,4
<b>Kunst og håndverk</b>	171,4	130,0	301,4
<b>Ped tillegg</b>	124,5	42,8	167,3
<b>Mat og helse</b>	59,1	89,5	148,6
<b>Musikk</b>	74,4	69,6	144,0
<b>Annet</b>	78,0	35,7	113,7
<b>Drama</b>	13,8	1,6	15,4
<b>Fremmedspråk</b>	0,0	2,0	2,0

**Tabell 2.** Studiepoengproduksjonen i GLU studieåret 2014/15. Heltidsekvivalenter. Se metodeavsnittet for forbehold.

Som vanlig er pedagogikk og elevkunnskap (PEL) det største faget – det er obligatorisk med 60 studiepoeng i begge utdanningene. Norsk og matematikk er begge obligatoriske med 30 studiepoeng i 1–7-utdanningen og er dessuten de største fagene i grunnskolen. De fire fagene som gjerne omtales som de praktiske og estetiske skolefagene (kroppsøving, kunst og håndverk, musikk og mat og helse) utgjorde i fjor 12 prosent av alle studiepoeng, dette har nå økt til 13 prosent. Tre av fagene har hatt en kraftig økning i studiepoengproduksjon siden i fjor: kunst og håndverk (29 %), musikk (18 %) og mat og helse (16 %). Fagene som har størst nedgang er naturfag (-6 %) og RLE (-5 %), dette til tross for at samlet mengde studiepoeng i utdanningen altså er økt med 4 prosent.



**Diagram 1:** Studiepoengproduksjon i fagene i 2014/15. Heltidsekvivalenter.

Det er – som de to foregående årene – litt påfallende at studiepoengproduksjonen i matematikk er såpass mye lavere enn i norsk på 1–7, siden det tross alt er snakk om to fag som begge er obligatoriske. Dette har nok to forklaringer, dels at det er høyere strykprosent i matematikk enn i norsk og at færre studenter velger påbygningskurset Matematikk 2 enn det tilsvarende Norsk 2.

Ett av fire emner i pedagogikk og elevkunnskap (Emne 4) inneholder bacheloroppgaven, som kan skrives innen ulike fag. Dersom de 15 studiepoengene dette utgjør var fordelt på de enkelte fagene i Tabell 2, ville inntrykket vært noe annerledes. Vi har ikke data om studentenes valg av fag i Emne 4 for våren 2015, så dette kan vi ikke gjøre ordentlig. Men for å få en slags illustrasjon av hvordan dette kunne arte seg, bruker jeg tallene som følgegruppa for lærerutdanningsreformens tall for våren 2013 til dette. (Følgegruppen, 2014) Hvis vi velger å legge de 15 studiepoengene til det faget som i følgegrupperapporten kalles «Fag 1», får vi en ny fordeling som framgår av Tabell 3.

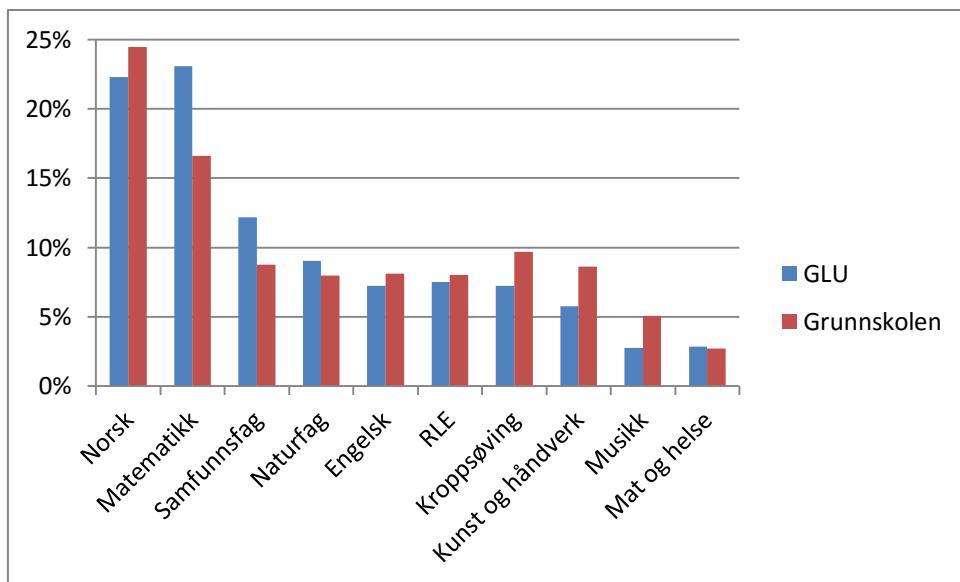
Utslagene er moderate, så i resten av rapporten forholder jeg meg til den ujusterte fordelingen – altså den hvor Emne 4 i pedagogikk og elevkunnskap regnes inn i PEL-tallene. Men man kan merke seg at med denne måten å regne på, er de praktisk-estetiske fagenes andel økt til 13,4 prosent.

	1–7	5–10	Sum
<b>PEL</b>	902,0	915,9	1817,9
<b>Matematikk</b>	682,3	549,8	1232,1
<b>Norsk</b>	770,6	421,9	1192,5
<b>Samfunnssfag</b>	166,3	485,1	651,4
<b>Naturfag</b>	192,4	296,8	489,2
<b>RLE</b>	173,7	228,9	402,6
<b>Kroppsøving</b>	161,7	232,9	394,6
<b>Engelsk</b>	152,1	230,9	382,9
<b>Kunst og håndverk</b>	173,2	130,8	303,9
<b>Ped tillegg</b>	124,5	42,8	167,3
<b>Mat og helse</b>	62,9	91,0	153,9
<b>Musikk</b>	75,7	73,4	149,0
<b>Annet</b>	79,0	36,7	115,7
<b>Drama</b>	13,8	1,6	15,4
<b>Fremmedspråk</b>	0,0	2,0	2,0

**Tabell 3.** Studiepoengproduksjonen i GLU studieåret 2014/15, men med studiepoengene for bacheloroppgaven fordelt på fagene. Heltidsekivalenter. Se metodeavsnittet for forbehold.

### Sammenliknet med fagenes størrelse i grunnskolen

Sammenlikner vi med fagenes størrelse i grunnskolen, ser vi at det er en del fag hvor vekten i grunnskolelærerutdanningene sammenfaller påfallende dårlig med størrelsen fagene har i grunnskolen. (Utdanningsdirektoratet, 2013) Det er først og fremst matematikk, men også samfunnssfag og naturfag, som har større vekt i GLU enn i skolen, mens norsk, engelsk, RLE, kroppsøving, kunst og håndverk og musikk har mindre vekt i GLU enn i skolen.



**Diagram 2:** Sammenlikning mellom prosentandel av studiepoengproduksjonen og timetallet i grunnskolen.

SSB har kartlagt at 85 prosent av norsklærere har fordypning i faget. Tilsvarende tall for de andre fagene er matematikk 81 prosent, samfunnsvitenskap 69 prosent, naturfag 70 prosent, engelsk 57 prosent, RLE 75 prosent, kroppsøving 59 prosent, kunst og håndverk 56 prosent, musikk 62 prosent og mat og helse 46 prosent. (Lagerstrøm, et al., 2014, pp. 12-13) Det er altså ingen tendens til at studentene strømmer til de fagene som er mest underdekket i grunnskolen.

Noen «skolefag» er (nesten) fraværende i statistikken. Dette gjelder først og fremst fremmedspråk, men også valgfag, utdanningsvalg, elevrådsarbeid og fysisk aktivitet. Digital kompetanse inngår som del av «Annet» i statistikkene her.

### Store vs små institusjoner – fagbredde

Det er rimelig å tro at de store institusjonene har lettere for å gi et bredt fagtilbud enn de små institusjonene, og at dersom de små institusjonene må nedprioritere enkelte fag, så vil det være de minste fagene som først blir skadelidende. I 2014/15 var det en rekke institusjoner som hadde produsert studiepoeng i alle skolefagene (fremmedspråk unntatt): HiOA, HiB, HBV, HiNT, UiA, UiN og UiS.

Min statistikk egner seg ikke til å avsløre hvor mange institusjoner som klarer å tilby «toere» (påbygningskurs etter de første 30 studiepoeng) i fagene.

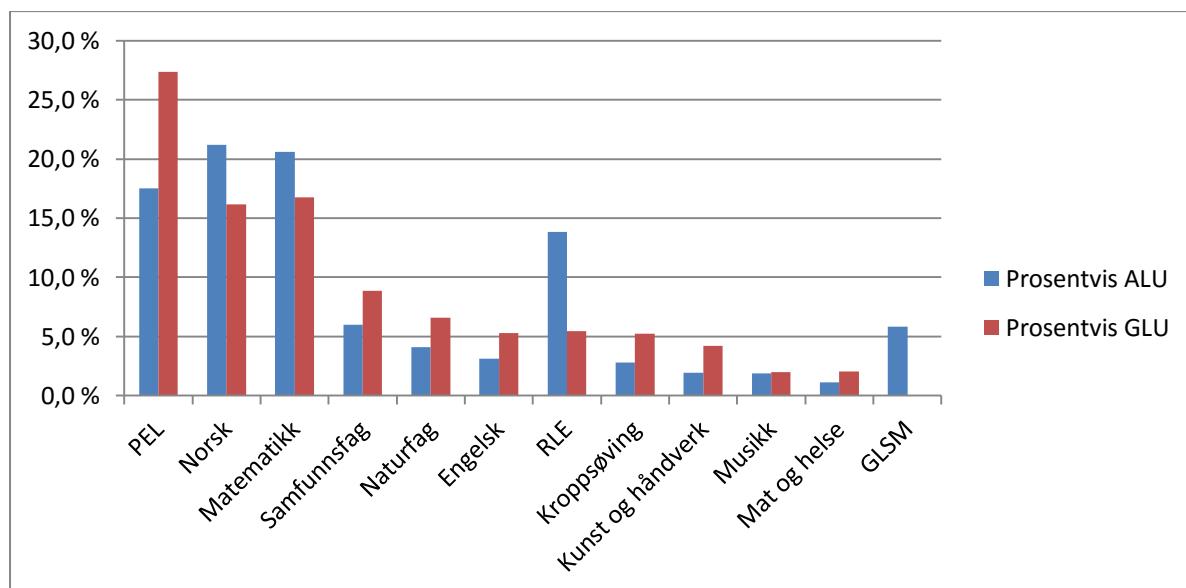
Hvis vi ser på alle institusjonene under ett (Samisk Høgskole unntatt), så viser Tabell 4 hvor mange institusjoner som ikke har produsert studiepoeng i faget i 2013/14.

Fag	Antall som ikke har produsert stp.
Mat og helse	8
Musikk	3
RLE	3
Kunst og håndverk	1
Engelsk	1
Kroppsøving	0
Naturfag	0
Samfunnssfag	0
Matematikk	0
Norsk	0
PEL	0

**Tabell 4.** Antall institusjoner (bortsett fra Samisk Høgskole) som ikke har produsert studiepoeng i faget i 2014/15.

### Sammenlikning med ALU

I de to forrige rapportene har jeg brukt mye plass på å sammenlikne GLU med ALU. (Smestad, 2014, 2015) Jeg viser til disse rapportene for detaljer om dette, men tar med et oppdatert diagram som viser fagenes prosentvis vekt i GLU sammenliknet med siste ALU-variant:



**Diagram 4.** Studiepoengproduksjonen i ALU vs. GLU. Prosentvis.

Det viser at den største taperen er RLE, som var obligatorisk i ALU. I den nye femårige utdanningen er det planlagt at RLE-relaterte emner skal inngå i pedagogikkfaget med 15 studiepoeng, så det kan gi økning i RLE-relatert kompetanse. Ved siden av RLE er norsk og matematikk fortsatt de største «taperne» i overgangen til GLU – naturligvis hovedsakelig fordi det i den ene utdanningen ikke lenger er obligatorisk med 30 studiepoeng i disse to fagene. Tapet forsterkes av at GLSM også er borte.

Vi ser at samfunnsfag, naturfag, engelsk, kroppsøving og kunst og håndverk er vinnere. Men også musikk og mat og helse har en større plass i GLU enn i ALU. Mens de praktisk-estetiske fagene står for om lag 13 prosent av studiepoengene i GLU i 2014/15, sto de for mellom 7 og 8 prosent i ALU.

## Utnytelse av studieplassene

Hver studieplass burde i utgangspunktet gi fire heltidsekivalenter med studiepoeng, dersom studieplassene fylles og alle studentene fullførte studiet. Det er derfor interessant å se på hvor mange studiepoeng som egentlig produseres per studieplass.

Siden studentene er tatt opp gjennom flere år, har jeg brukt et gjennomsnitt av studieplastallene fra en pressemelding fra KD i 2009 (Kunnskapsdepartementet, 2009) og tallene følgegruppa innhentet for opptaket i 2014 (Følgegruppen, 2015, p. 22). Dette har jeg sammenliknet med studiepoengproduksjonen, se tabell 5. Tallene bekrefter det velkjente faktum at lærerutdanningsinstitusjonene har et stort potensiale til å produsere flere grunnskolelærerstudiepoeng, dersom bare rekrutteringen og gjennomføringsprosenten økte.

	1-7	5-10
HiST	2,8	4,3
HiOA	3,0	3,7
HiØ	2,7	3,9
UiA	2,9	3,3
HiB	2,9	3,2
HiHm	2,9	3,2
HBV	3,4	2,4
HiNT	2,7	3,0
HiT	2,6	2,8
UiS	2,1	3,4
HSF	2,1	2,8
NLA	2,0	2,5
HiNe	1,9	2,2
HSH	1,4	2,9
HiVolda	1,4	2,8
UiN	1,1	2,6
SH	0,0	1,3
UiT	0,2	0,4

**Tabell 5.** Heltidsekivalenter (i 2014/15) per studieplass ved opptak (gjennomsnitt 2009-14).

## Veien videre

Overgangen til femårig lærerutdanning innebærer på en måte at fire år skal presses ned til tre år – med to «masterår» på toppen. I GLU har fjerdeåret vært et år for å ta nye fag, mens i den nye femårige utdanningen blir det slutt på det. Hvis fagbredden skal opprettholdes, må det gjøres grep for å få den fagbredden godt representert i de tre første årene. Regjeringen har dessuten signalisert at skolefagene norsk, matematikk, engelsk, samisk og norsk tegnspråk

skal prioriteres når masterstudier skal utvikles. Det kan i så fall bli langt mellom de praktisk-estetiske fagene også på masternivå.

Det blir også spennende å følge konsekvensene av innføring av firerkrav i matematikk for å få opptak på grunnskolelærerutdanning (uansett fag). I sektoren er det utbredt skepsis til om studenter som ønsker å ta norsk eller samfunnsfag på 5–10-utdanningen vil være motivert for å ta et forkurs i matematikk. Myndighetene bør gjøre endringer slik at det kreves karakteren 4 i fag man faktisk skal studere. Sammen med innføring av femårig lærerutdanning kan firerkravet i matematikk gi rekrutteringsutfordringer som ytterligere begrenser fagbredden på enkelte institusjoner.

I de to forrige rapportene har jeg tatt til orde for to grep for å gjøre fagtilbudet i grunnskolelærerutdanningen bredere. Det ene er å legge vekk ideen om at 1–7 og 5–10 må undervises helt adskilt. Det ser heldigvis ut som at dette ønsket oppfylles, skal man tro rammeplan for utdanningene som er sendt på høring. Det andre grepet er å se GLU i sammenheng med videreutdanning (VU), og det må den enkelte institusjon gjøre.

For egen del synes jeg analysene av studiepoengproduksjon i fag i GLU er interessante. Imidlertid ville det vært interessant også å se dette i sammenheng med studiepoengproduksjonen i de andre lærerutdanningene og i videreutdanning, med kompetansesituasjonen i skolen og med hvor stor andel av lærerstudentene som faktisk ender i læreryrket. Først da ville vi kunne nærme oss en mer helhetlig forståelse av hvor kritisk situasjonen vil være i årene framover.

## Referanser

- Fuglseth, K., & Schanke, Å. J. (2014). RLE - fag på vikende front. *Kirke og Kultur*, 2014(04), 313-324.
- Følgegruppen. (2014). Lærerutdanninger i endring. Indre utvikling - ytre kontekstuelle og strukturelle hinder *Rapport fra Følgegruppen til Kunnskapsdepartementet: Følgegruppen for lærarutdanningsreformen*.
- Følgegruppen. (2015). Grunnskulelærarutdanningane etter fem år. Status, utfordringar og vegar vidare *Rapport fra Følgegruppen til Kunnskapsdepartementet*.
- Hansen, B. H. (2015). *Trearbeit og treverksteder i grunnskolen: Skolelederes verdsetting og prioritering sett opp mot tradisjon og fornyelse i faget Kunst og håndverk*. Master i estetiske fag, Høgskolen i Oslo og Akershus, Oslo. Retrieved from <https://oda.hio.no/jspui/handle/10642/2712>
- Kunnikoff, J. O. (2015). *Formell kompetanse i kunst og håndverk - betydning, prioritering og konsekvenser*. Master i estetiske fag, Høgskolen i Oslo og Akershus, Oslo. Retrieved from <https://oda.hio.no/jspui/handle/10642/2658>
- Kunnskapsdepartementet. (2009). *Ny grunnskolelærerutdanning tar form – fordeling av studieplasser Oslo*: Retrieved from <https://www.regjeringen.no/no/aktuelt/ny-grunnskolelarerutdanning-tar-form--fo/id586990/>.
- Lagerstrøm, B. O., Moafi, H., & Revold, M. K. (2014). Kompetanseprofil i grunnskolen. *Hovedresultater 2013/2014 Rapporter*. Oslo: Statistisk sentralbyrå.
- Smestad, B. (2014). Hvilke fag får GLU-studentene kompetanse i? – En analyse av grunnskolelærerstudentenes studiepoengproduksjon 2012/13. *Norsk pedagogisk tidsskrift*, 98(02), 140-148.

- Smestad, B. (2015). Hvilke fag får GLU-studentene kompetanse i? En analyse av grunnskolelærerstudentenes studiepoengproduksjon 2013/14. Oslo: Høgskolen i Oslo og Akershus.
- Utdanningsdirektoratet. (2013). *Udir-1-2013 Kunnskapsløftet fag- og timefordeling og tilbudsstruktur*. Oslo: Retrieved from <http://www.udir.no/Regelverk/Rundskriv/2013/Udir-1-2013-Kunnskapsløftet-fag--og-timefordeling-og-tilbudsstruktur/>.

## Tabeller

Samlet	PEL	Engelsk	Kunst og hånd-verk	Kropps-øving	Mate-matikk	Mat og helse	Musikk	Natur-fag	Norsk	RLE	Samfunns-fag	Drama	Ped tillegg	Fremmed-språk	Annet
<b>HiOA</b>	284,7	78,6	31,1	59,9	164,9	23,4	22,5	78,0	161,7	79,8	99,0	0,0	26,5	0,0	10,9
<b>HiB</b>	246,7	73,2	52,5	43,6	126,1	29,1	28,5	53,9	148,1	61,5	93,6	3,4	21,5	0,0	1,0
<b>HBV</b>	131,7	9,6	11,2	39,8	86,4	21,1	5,0	34,5	86,8	28,2	64,3	0,0	4,4	0,0	0,5
<b>HiHm</b>	118,4	25,5	0,0	13,2	78,9	0,0	15,6	22,0	81,5	33,4	55,4	0,0	19,9	0,0	5,6
<b>HiNe</b>	32,0	10,9	3,4	6,3	12,5	0,0	0,0	7,0	19,0	3,9	2,7	0,0	1,3	0,0	3,2
<b>HiNT</b>	88,2	12,5	19,8	13,5	53,7	2,5	4,0	10,8	54,9	9,0	32,5	0,0	10,0	0,0	1,1
<b>HSF</b>	55,6	6,2	12,2	16,4	52,9	0,0	0,0	7,4	48,2	0,0	21,6	0,0	5,0	0,0	3,1
<b>HiST</b>	294,7	36,5	33,9	71,7	212,6	0,0	28,1	80,9	161,1	43,8	66,3	4,0	27,5	0,0	10,6
<b>HiT</b>	130,3	24,8	35,0	5,1	101,4	0,0	4,3	28,3	86,7	15,6	44,4	0,0	15,9	0,0	8,5
<b>HiVolda</b>	62,3	14,5	6,3	10,5	34,1	0,0	0,0	6,4	43,1	6,0	30,9	0,0	2,3	0,0	5,3
<b>HiØ</b>	84,7	29,8	13,2	15,7	49,5	0,0	8,6	21,0	38,6	25,1	10,1	0,0	0,0	0,0	39,2
<b>HSH</b>	48,0	4,1	24,7	6,2	20,8	3,2	6,2	11,0	24,0	0,0	21,8	0,0	10,8	0,0	0,0
<b>NLA</b>	75,0	0,0	8,0	21,2	31,3	0,0	1,5	26,9	28,8	20,3	18,6	0,0	0,3	0,0	5,2
<b>Samisk Høgskole</b>	5,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	4,3	0,0	0,0	0,0	2,0
<b>UiA</b>	141,2	24,2	19,2	32,1	77,5	26,9	3,0	49,0	72,1	34,4	39,0	1,0	7,8	2,0	4,6
<b>UiN</b>	54,8	6,8	4,2	4,9	31,3	16,5	10,2	8,1	39,9	13,2	3,3	0,0	5,4	0,0	3,9
<b>UiS</b>	98,9	18,0	25,7	15,9	62,5	16,0	6,0	21,5	57,4	16,6	23,5	7,0	8,7	0,0	4,6
<b>UiT</b>	10,3	3,2	1,0	0,6	5,4	9,9	0,5	5,5	5,3	0,0	2,8	0,0	0,0	0,0	4,4
<b>TOTAL</b>	<b>1962,6</b>	<b>378,4</b>	<b>301,4</b>	<b>376,6</b>	<b>1201,8</b>	<b>148,6</b>	<b>144,0</b>	<b>472,2</b>	<b>1161,2</b>	<b>390,8</b>	<b>634,1</b>	<b>15,4</b>	<b>167,3</b>	<b>2,0</b>	<b>113,7</b>
UiT femårig	68,0	21,5	9,5	20,3	69,6	8,0	5,5	10,0	42,2	14,0	26,3	0,0	8,0	0,0	59,2
UiA femårig	39,2	6,6	0,0	16,0	23,9	3,1	1,0	2,3	16,3	12,2	6,1	0,0	0,0	0,0	0,0
UiN femårig	0,0	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	1,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Studiepoengproduksjonen i GLU studieåret 2014/15. Heltidsekvivalenter. Se metodeavsnittet for forbehold.

1-7	PEL	Engelsk	Kunst og hånd-verk	Kropps-øving	Mate-matikk	Mat og helse	Musikk	Natur-fag	Norsk	RLE	Samfunns-fag	Drama	Ped tillegg	Fremmed-språk	Annet
<b>HiOA</b>	146,4	27,1	17,9	20,1	103,7	13,6	10,6	36,9	114,2	35,3	25,3	0,0	18,5	0,0	9,6
<b>HiB</b>	135,6	28,6	28,0	29,0	94,2	8,7	12,2	15,9	103,0	24,4	40,9	2,8	19,0	0,0	0,0
<b>HBV</b>	65,0	9,6	11,2	13,7	49,3	5,3	5,0	7,0	45,0	16,2	18,2	0,0	3,6	0,0	0,0
<b>HiHm</b>	68,1	6,9	0,0	4,6	49,9	0,0	9,4	14,4	63,6	16,8	18,7	0,0	16,6	0,0	4,6
<b>HiNe</b>	17,7	5,8	1,0	2,8	8,4	0,0	0,0	1,6	10,7	2,0	0,0	0,0	1,3	0,0	3,1
<b>HiNT</b>	44,8	7,4	15,8	2,5	25,4	0,5	2,7	4,5	35,4	5,5	10,5	0,0	7,5	0,0	0,3
<b>HSF</b>	25,3	2,2	9,4	1,3	26,2	0,0	0,0	6,8	29,7	0,0	7,0	0,0	4,5	0,0	2,3
<b>HiST</b>	119,5	16,6	14,1	29,9	92,7	0,0	13,6	21,7	90,7	15,0	15,0	3,5	16,5	0,0	6,3
<b>HiT</b>	67,7	11,0	26,7	0,5	57,8	0,0	4,3	10,2	61,3	15,6	9,0	0,0	12,1	0,0	5,3
<b>HiVolda</b>	29,4	4,5	6,3	1,5	20,0	0,0	0,0	1,0	26,9	1,5	0,0	0,0	1,5	0,0	5,3
<b>HiØ</b>	40,8	10,2	3,6	5,0	31,1	0,0	6,0	6,0	28,0	7,8	0,0	0,0	0,0	0,0	31,9
<b>HSH</b>	19,3	0,0	18,9	6,2	5,9	2,1	1,9	0,9	13,8	0,0	0,3	0,0	8,0	0,0	0,0
<b>NLA</b>	39,0	0,0	4,0	4,5	8,8	0,0	1,0	16,6	15,1	3,3	5,0	0,0	0,3	0,0	2,3
<b>Samisk Høgskole</b>	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>UiA</b>	83,7	9,8	8,6	17,1	51,3	14,3	0,0	32,2	51,5	13,8	11,8	1,0	5,8	0,0	1,9
<b>UiN</b>	19,7	2,1	0,8	1,4	11,2	2,8	5,1	2,3	23,9	1,6	0,3	0,0	3,4	0,0	2,6
<b>UiS</b>	45,9	8,4	5,1	12,0	26,0	6,0	2,6	6,9	36,0	9,6	0,0	6,5	5,9	0,0	0,8
<b>UiT</b>	5,8	0,1	0,0	0,6	2,9	5,8	0,0	0,0	3,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,7
<b>TOTAL</b>	<b>973,7</b>	<b>150,3</b>	<b>171,4</b>	<b>152,7</b>	<b>664,8</b>	<b>59,1</b>	<b>74,4</b>	<b>184,9</b>	<b>751,8</b>	<b>168,4</b>	<b>162</b>	<b>13,8</b>	<b>124,5</b>	<b>0</b>	<b>78</b>
UiT femårig	21,8	8,0	4,5	5,0	30,5	0,0	4,5	0,0	27,3	9,0	0,3	0,0	8,0	0,0	43,2
UiA femårig	8,4	1,3	0,0	1,8	6,7	0,0	0,0	0,0	6,6	1,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
UiN femårig	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Studiepoengproduksjonen i GLU 1-7 studieåret 2014/15. Heltidsekvivalenter. Se metodeavsnittet for forbehold.

<b>5-10</b>	<b>PEL</b>	<b>Engelsk</b>	<b>Kunst og håndverk</b>	<b>Kroppsøving</b>	<b>Matematikk</b>	<b>Mat og helse</b>	<b>Musikk</b>	<b>Naturfag</b>	<b>Norsk</b>	<b>RLE</b>	<b>Samfunnsfag</b>	<b>Drama</b>	<b>Ped tillegg</b>	<b>Fremmedspråk</b>	<b>Annet</b>
<b>HiOA</b>	138,3	51,5	13,2	39,8	61,2	9,8	11,9	41,1	47,5	44,5	73,7	0,0	8,0	0,0	1,3
<b>HiB</b>	111,1	44,6	24,5	14,6	31,9	20,4	16,3	38,0	45,1	37,1	52,7	0,6	2,5	0,0	1,0
<b>HBV</b>	66,7	0,0	0,0	26,1	37,1	15,8	0,0	27,5	41,8	12,0	46,1	0,0	0,8	0,0	0,5
<b>HiHm</b>	50,3	18,6	0,0	8,6	29,0	0,0	6,2	7,6	17,9	16,6	36,7	0,0	3,3	0,0	1,0
<b>HiNe</b>	14,3	5,1	2,4	3,5	4,1	0,0	0,0	5,4	8,3	1,9	2,7	0,0	0,0	0,0	0,1
<b>HiNT</b>	43,4	5,1	4,0	11,0	28,3	2,0	1,3	6,3	19,5	3,5	22,0	0,0	2,5	0,0	0,8
<b>HSF</b>	30,3	4,0	2,8	15,1	26,7	0,0	0,0	0,6	18,5	0,0	14,6	0,0	0,5	0,0	0,8
<b>HiST</b>	175,2	19,9	19,8	41,8	119,9	0,0	14,5	59,2	70,4	28,8	51,3	0,5	11,0	0,0	4,3
<b>HiT</b>	62,6	13,8	8,3	4,6	43,6	0,0	0,0	18,1	25,4	0,0	35,4	0,0	3,8	0,0	3,2
<b>HiVolda</b>	32,9	10,0	0,0	9,0	14,1	0,0	0,0	5,4	16,2	4,5	30,9	0,0	0,8	0,0	0,0
<b>HiØ</b>	43,9	19,6	9,6	10,7	18,4	0,0	2,6	15,0	10,6	17,3	10,1	0,0	0,0	0,0	7,3
<b>HSH</b>	28,7	4,1	5,8	0,0	14,9	1,1	4,3	10,1	10,2	0,0	21,5	0,0	2,8	0,0	0,0
<b>NLA</b>	36,0	0,0	4,0	16,7	22,5	0,0	0,5	10,3	13,7	17,0	13,6	0,0	0,0	0,0	2,9
<b>Samisk Høgskole</b>	5,1	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	4,3	0,0	0,0	0,0	2,0
<b>UiA</b>	57,5	14,4	10,6	15,0	26,2	12,6	3,0	16,8	20,6	20,6	27,2	0,0	2,0	2,0	2,7
<b>UiN</b>	35,1	4,7	3,4	3,5	20,1	13,7	5,1	5,8	16,0	11,6	3,0	0,0	2,0	0,0	1,3
<b>UiS</b>	53,0	9,6	20,6	3,9	36,5	10,0	3,4	14,6	21,4	7,0	23,5	0,5	2,8	0,0	3,8
<b>UiT</b>	4,5	3,1	1,0	0,0	2,5	4,1	0,5	5,5	2,3	0,0	2,8	0,0	0,0	0,0	2,7
<b>TOTAL</b>	<b>988,9</b>	<b>228,1</b>	<b>130</b>	<b>223,9</b>	<b>537</b>	<b>89,5</b>	<b>69,6</b>	<b>287,3</b>	<b>409,4</b>	<b>222,4</b>	<b>472,1</b>	<b>1,6</b>	<b>42,8</b>	<b>2</b>	<b>35,7</b>
UiT femårig	46,2	13,5	5,0	15,3	39,1	8,0	1,0	10,0	14,9	5,0	26,0	0,0	0,0	0,0	16,0
UiA femårig	30,8	5,3	0,0	14,2	17,2	3,1	1,0	2,3	9,7	10,4	6,1	0,0	0,0	0,0	0,0
UiN femårig	0,0	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,3	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Studiepoengproduksjonen i GLU 5-10 studieåret 2013/14. Heltidsekvivalenter. Se metodeavsnittet for forbehold.**