



Oppdragsrapport nr. 3 - 2007

Kirsi Laitala & Ingun Grimstad Klepp

Er varen lik vareprøven?


**En sammenlikning av passform og kvalitet
ved 12 utvalgte modeller**

SIFO

© SIFO 2007
Oppdragsrapport nr.3 – 2007

STATENS INSTITUTT FOR FORBRUKSFORSKNING
Sandakerveien 24 C, Bygg B
Postboks 4682 Nydalen
0405 Oslo
www.sifo.no

Det må ikke kopieres fra denne rapporten i strid med åndsverksloven. Rapporten er lagt ut på internett for lesing på skjerm og utskrift til eget bruk. Enhver eksemplarframstilling og tilgjengeliggjøring utover dette må avtales med SIFO. Utnyttelse i strid med lov eller avtale, medfører erstatningsansvar.

Tittel Er varen lik vareprøven? En sammenlikning av passform og kvalitet ved 12 utvalgte modeller	Antall sider 20	Dato 24.01.2007
Title Are products similar to samples? A comparison of fit and quality of 12 selected garments	Prosjektnummer 21-2007-07	Faglig ansvarlig sign. 
Forfatter(e) Kirsi Laitala og Ingun G. Klepp		
Oppdragsgiver Fiori di Oslo		
Sammendrag I dette oppdraget blir ferdige varer sammenliknet mot 12 vareprøver. Passform og kvalitet er sammenliknet for alle modeller. For en modell er også lukten vurdert. Det er ikke funnet vesentlige avvik mellom ferdige varer og vareprøver. De forskjeller som finnes er for det meste at varen er bedre enn prøven.		
Stikkord Tekstiler, vareprøve, kvalitet, passform		

Innholdsfortegnelse

Innholdsfortegnelse	3
1. Innledning.....	4
2. Vurdering av kvalitet.....	4
3. Vurdering av passform og kontroll av størrelsesmålingene.....	5
4. Vurdering av lukt	5
4.1. Resultater fra luktpanel test.....	5
5. Resultater – vurdering av kvalitet og passform.....	7
01 Skinnjakke: Cocoon	7
02 Blå kåpe: Eie	8
03 Essar Blouse	9
04 Dunjakke Etna	10
05 Envy Fur.....	11
06 Envy coat.....	12
07 Emma jacket.....	13
08 Echive vest	14
09 Forum rings (dress)	15
10 Erin Skirt	16
11 Ethnic jacket.....	17
12-1 Freece Jacket og 12-2 Freece skirt.....	18
6. Konklusjoner	19
Vedlegg 1: Luktpanel – spørreskjema.....	20

1. Innledning

I dette oppdraget blir ferdige varer sammenliknet mot vareprøver. Oppdragsgiveren er Fiori di Oslo, som har solgt plaggene og fått tilbakemelding om at passform og kvalitet på leverte plagg ikke tilsvarende vareprøvene. Passform og kvalitet ved 12 modeller er blitt vurdert.

Stoff og sømkvalitet ble kontrollert visuelt (vareprøve mot produksjonsprøve). Ved behov er det tatt ytterligere tester i tekstillaboratoriet (måling av tykkelse på to plagg og instrumental måling av fargeforskjeller på fire plagg.)

Passform på plaggene ble vurdert visuelt ved å prøve plaggene på en modell i størrelse 38. Vurderingen ble utført av en representant av SIFO og en representant av ESMOD. I tillegg ble enkelte plagg prøvet på og vurdert av to SIFO-ansatte med riktig størrelse.

Fiori di Oslo har målt plaggene og angitt resultatene på Size chart ark som var vedlagt plaggene. Disse ble kontrollert av SIFO ved å ta 24 stikkprøver av hovedmål fra alle plagg.

Et av plaggene ble i tillegg vurdert for lukt (07 Emma jacket). Dette ble utført som en blindtest på et panel.

Vareprøvene var merket med "Fiori", ferdige varer med "Fiori di Oslo" da de ankom SIFO. Alle unntatt skinnjakken Cocoon hadde festet et ark med størrelsesmålinger (Size chart) på seg. Modeller i vurderingen er:

- 1 Skinnjakken: Cocoon
- 2 Blå kåpe: Eie
- 3 Essar Blouse
- 4 Dunjakke Etna
- 5 Envy Fur
- 6 Envy coat
- 7 Emma jacket
- 8 Echive vest
- 9 Forum rings (dress)
- 10 Erin Skirt
- 11 Ethnic jacket
- 12 Freece Jacket og Freece skirt

2. Vurdering av kvalitet

Stoff og sømkvalitet er kontrollert visuelt (vareprøve mot produksjonsprøve). Ved behov er det tatt ytterligere tester i tekstillaboratoriet (måling av fargeforskjell og tykkelse på stoffet). Tykkelsen ble målt på to plagg iht. standard "NS-EN ISO 5084:1996 Tekstiler - Bestemmelse av tykkelse for tekstiler og tekstilprodukter".

Der det har vært tvil om forskjell i fargenyansen er fargene målt instrumentalt (fire plagg) iht. standard "NS-EN ISO 105-J03:1995 Tekstiler - Prøving av fargeekthet - Del J03: Beregning av fargeforskjeller". Fargeforskjellen er angitt som ΔE_{cmc} . Dette er en måte å angi fargeforskjell i et tall som kan benyttes i godkjenning av farger med et 3-dimensjonalt toleranseområde. En vanlig CMC faktor $cf=1,0$ betyr at prøvene med ΔE_{cmc} av 1,0 eller mindre blir godkjent i bruk i samme sett (for eksempel jakke og bukse). Noe større forskjell er

tillatt når det ikke er behov for at plagg må være helt like, for eksempel mellom vareprøve og produksjon der plagg ikke brukes samtidig.

3. Vurdering av passform og kontroll av størrelsesmålingene

Passform på plaggene ble vurdert visuelt den 19. januar ved å prøve plaggene på en modell i størrelse 38 (Ingunn fra Team Modeller). Passform ble vurdert av Rakel Benjaminsen, design lærer fra moteskolen AS Esmod Oslo og Kirsi Laitala, sivil ingeniør i tekstil og konfeksjonsteknikk og fagansvarlig tekstil på SIFO. I tillegg ble enkelte plagg prøvet på og vurdert av to SIFO ansatte med riktig størrelse den 22. januar og vurdert visuelt av Kirsi Laitala og Ingun Grimstad Klepp (forskningsleder ved SIFO).

Målingene utført av Fiori de Oslo på Size chart ble kontrollert ved å ta 24 stikkprøver tilfeldig utvalgt av hovedmålingene på alle plagg. Målene er tatt med 0,5 cm nøyaktighet. Målusikkerheten er cirka $\pm 0,5$ cm. Oppdragsgiveren informerte om at tillatt variasjon i produksjon er $\pm 1,5$ cm i hovedmålene.

4. Vurdering av lukt

I tillegg til test av kvalitet og passform, ble ett av plaggene testet for lukt (07 Emma jacket). Det ble utført som en blindpaneltest av seks personer. Fire plagg ble brukt i testen; vareprøven og den ferdige varen av 07 Emma jacket og 02 Eie coat. Eie coat ble tatt med i testen for å få større sammenligningsgrunnlag. Dersom lukten også finnes på vareprøven fordi den er en egenskap ved materialene som er benyttet, vil dette komme frem ved sammenligning med et annet plagg der lukt ikke har vært et problem. Testdeltagerne hadde ingen kunnskap om hva oppdraget dreide seg om, hvilken lukt som kunne være et problem, eller hvilket av de fire plaggene som kanskje hadde denne lukten.

Paneltestdeltakerne svarte på to spørsmål:

- 1) Synes du at plagget har en lukt? I så fall hvilken?
 - Ja- Hvilken?
 - Lite- Hvilken?
 - Nei
 - Vet ikke

- 2) Kunne du ha brukt plagget, eller er lukten for ubehagelig?
 - Kunne ha brukt
 - Kunne ikke ha brukt på grunn av lukten
 - Vet ikke

Spørreskjemaet er angitt i vedlegg 1.

4.1. Resultater fra luktpanel test

Noen deltakere kjente lukt på alle plagg og to kjente ikke lukt på noen av plaggene. En av disse kommenterte at Emma jacket luktet som skinn pleier å gjøre og at Eie kåpen luktet slik ulljakker pleier å gjøre. Mange kommenterte at Emma jakkene hadde lukten av nytt tøy, som pleier å forsvinne i bruk. To mente at jakken luktet skinn (jakken er laget av polyester skinnimitasjon). Fordelingen av svarene er angitt i tabell 1.

Tabell 1: Svarfordeling på spørsmål ”Synes du at plagget har en lukt? I så fall hvilken?”

	07 Emma jacket A	07 Emma jacket B	02 Kåpe Eie A	02 Kåpe Eie B
Ja- Hvilken?	1 -Svette	2 -Svette -Skinn	1	1
Lite- Hvilken?	2 -Vanlig nytt tøy -Skinn	2 -Vanlig nytt tøy -Nytt plagg	1 -Innside litt ”innestengt lukt”, utsiden vanlig nytt tøy	2 -Møllkuler /mandelessens -Vanlig nytt tøy
Nei	3 -Skinn	2 -Skinn	4 -Ull	3 -Ull
Vet ikke	0	0	0	0

Resultatene viser at noen paneltestdeltakere kjenner en lukt i alle vurderte plagg. En person reagerer mer på lukten av produksjonen av Emma jacket enn på vareprøven. Dette er ikke statistisk signifikant forskjell.

Ingen av plaggene har så sterk lukt at folk hadde reagert på det i butikken, da ingen av seks deltakere mente at plaggene ikke kunne brukes på grunn av lukten (tabell 2).

Tabell 2: Svarfordeling på spørsmål ”Kunne du ha brukt plagget, eller er lukten for ubehagelig?”

	07 Emma jacket A	07 Emma jacket B	02 Kåpe Eie A	02 Kåpe Eie B
Kunne ha brukt	6	6	6	6
Kunne <u>ikke</u> ha brukt på grunn av lukten	0	0	0	0
Vet ikke	0	0	0	0

Plaggene hang i SIFOs tekstillaboratorium i seks dager før vurdering av lukt ble gjennomført, og det er mulig at en eventuell vond lukt kan ha blitt luftet ut i løpet av denne tiden. Dette hadde trolig også skjedd dersom plaggene hadde hengt i en butikk.

5. Resultater – vurdering av kvalitet og passform

Prøve	01 Skinnjakke: Cocoon
Kommentarer fra Fiori	Prøven er i sort og produksjonen er i brunt. Eneste forandring som er gjort i produksjon er at den er forlenget i arm da den var 2 cm for kort i prøven.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	M
KONTROLL AV MÅLENE	”Size chart” manglet. Bredde nederst målt Målt: 52 cm	”Size chart” manglet. Bredde nederst målt Målt: 52 cm
FARGE	Sort	Brun
STOFF-KVALITET	Bra.	Bra. En anelse mykere skinn enn vareprøven som gjør at jakken føles mer behagelig på.
KONFEKSJON	Godt utført	Godt utført
PASSFORM	Bra	Bra
KONKLUSJON	Både konfeksjon og passform er bra på begge jakkene. Fargene er forskjellige, og skinnkvaliteten har blitt mykere. Størrelsesskalaen er endret fra 38 til M. Passform og kvalitet på leverte plagg tilsvarer vareprøvene.	

Prøve	02 Blå kåpe: Eie
Kommentarer fra Fiori	Prøve og produksjon skal være likt unntatt små justeringer se size spec. Passform og kvalitet skal vurderes.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Ikke angitt på plagg	38
KONTROLL AV MÅLENE	J: Armhole straight Angitt: 25 cm Målt: 25 cm Avvik: 0 cm	J: Armhole straight Angitt: 25 cm Målt: 25 cm Avvik: 0 cm
FARGE	Blå	Blå
STOFF-KVALITET	OK	Tilsvarende vareprøven
KONFEKSJON	Godt utført	Godt utført
PASSFORM	Sitter godt men litt stramt over busten.	Sitter bedre enn vareprøven, får også plass til en genser under.
KONKLUSJON	Konfeksjon er bra på begge kåpene. Ser ingen kvalitetsforskjell på stoffene. Etter justering på størrelse har plagget fått bedre passform. Passform og kvalitet på leverte plagg er bedre eller tilsvarende vareprøvene.	

Prøve	03 Essar Blouse
Kommentarer fra Fiori	Prøven er i sort silke mens kunden kjøpte den i off white bomull. Passform og kvalitet skal vurderes.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Ikke angitt på plagg	M
KONTROLL AV MÅLENE	H: Sleeve length Angitt: 60 cm Målt: 60,5 cm Avvik: 0,5 cm (OK)	H: Sleeve length Angitt: 61 cm Målt: 62 cm Avvik: 1 cm (OK)
FARGE	Sort	Natur hvit
STOFF-KVALITET	Silke	Forskjellige stoffer, da varen er bestilt på hvit bomull i stedet for sort silke.
KONFEKSJON	3 knapper foran har falt av. Sømmer er godt utført.	Godt utført.
PASSFORM	God passform. Halslukning på kragen.	Prøven har et annet utseende/fall på grunn av at den er laget av bomull og ikke silke. Det er gjort endringer i design av halsen, slik at knappingen ikke kommer like høyt opp.
KONKLUSJON	Ingen kvalitetsforskjell. Men på grunn av ulikt stoff og design i halsen er det en del forhold som ikke direkte er sammenlignbare.	

Prøve	04 Dunjakke Etna
Kommentarer fra Fiori	Prøven er i brun mens kunden kjøpte den i blått som er fra produksjon. Passform og kvalitet skal vurderes.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	M
KONTROLL AV MÅLENE	F: ½ bottom Angitt: 57 cm Målt: 58 cm Avvik: 1 cm (OK)	F: ½ bottom Angitt: 58 cm Målt: 59 cm Avvik: 1 cm (OK)
FARGE	Brun	Blå (bestilt i annen farge)
STOFF-KVALITET	Jevn og bra kvalitet på pelsen. Ribben fungerer bra.	Ytterstoff, pels og ribb tilsvarer vareprøven. Fôret er litt annerledes, noe mykere.
KONFEKSJON	Godt utført.	Godt utført. Motivet bak er lik vareprøven. Glidelåsen for festing av hette er annerledes, mindre klumpete enn på vareprøven.
PASSFORM	Litt smal over bysten, ellers bra.	Sitter pent, bedre passform over bysten.
KONKLUSJON	Produksjonen er bedre eller lik vareprøven. Avviket på målene er innenfor toleransegrensen.	

Prøve	05 Envy Fur
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	38
KONTROLL AV MÅLENE	H: Sleeve length from shoulder Angitt: 61 cm Målt: 61 cm Avvik: 0 cm (OK)	H: Sleeve length from shoulder Angitt: 62 cm Målt: 62 cm Avvik: 0 cm (OK)
FARGE	Brun	Brun. Mørkere fargenyanse enn vareprøven. Fargen er merket som "Brown as sample". Fargeforskjell ble målt til $\Delta E^*cmc = 1,54$
STOFF-KVALITET	Fuskepels	Lik vareprøven.
KONFEKSJON	Godt utført, bortsett fra knapper som er festet slik at baksiden er synlig inn i jakken.	Godt utført. Knappene festet riktig slik at baksidene sitter mellom ytterstoffet og fôret. Hemper i livet avviker fra prøven (til det bedre).
PASSFORM	Sitter godt, god bevegelighet.	Lik vareprøven.
KONKLUSJON	Fargeforskjell, ellers ingen kvalitetsforskjell. Produksjonen er bedre eller lik vareprøven.	

Prøve	06 Envy coat
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	38
KONTROLL AV MÅLENE	H: Sleeve length from shoulder Angitt: 61 cm Målt: 61 cm Avvik: 0 cm (OK)	H: Sleeve length from shoulder Angitt: 62 cm Målt: 61,5 cm Avvik: 0,5 cm (OK)
FARGE	Brun	Sort
STOFF-KVALITET	OK	Stoffkvaliteten tilsvarer vareprøven, men har et litt annerledes uttrykk på grunn av fargeforskjellen. De forskjellige fargenyansene i det brune stoffet gjør at det ser "grovere" ut enn det sorte stoffet.
KONFEKSJON	Godt utført, bortsett fra knapper som er festet slik at baksiden er synlig inn i jakken.	Godt utført. Knappene festet riktig slik at baksidene sitter mellom ytterstoffet og fôret. Hemper i livet avviker fra prøven (til det bedre).
PASSFORM	Sitter godt.	Lik vareprøven.
KONKLUSJON	Ser ingen kvalitetsforskjell på stoffene (unntatt forskjellige farger i jakkene). Det lille avviket på målene er innenfor toleransegrensen. Produksjonen er bedre eller lik vareprøven.	

Prøve	07 Emma jacket
Kommentarer fra Fiori	Lukt skal vurderes, og kvalitet og passform skal vurderes kontra prøve. NB Produksjonsprøve er i størrelse S.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	S
KONTROLL AV MÅLENE	H Sleeve length Angitt: (ikke angitt i Size chart) Målt: 60,5 cm Avvik: -	H Sleeve length Angitt: 62 cm Målt: 62 cm Avvik: 0 cm (OK)
FARGE	Dekorasjonene brune.	Dekorasjonene hvite. Ubetydelig fargeforskjell i stoffet.
STOFF-KVALITET	OK. Tykkelse på stoffet 6,2 mm	Ganske lik vareprøven. Litt tynnere kvalitet (tykkelse på stoffet 4,8 mm) sammenliknet mot vareprøven, men dette ikke er synlig på plagget, sannsynligvis på grunn av at forskjellen er i tykkelsen på fuskepelsen på innsiden av jakken. Beltet noe mindre stivt enn på vareprøven.
KONFEKSJON	Godt utført	Godt utført
PASSFORM	Sitter ellers bra men er litt kort i bolen og ermene.	Passform kan ikke vurderes riktig da plagget er i størrelse S (tilsvarende 36), og sitter litt stramt på modellen som er i størrelse 38. Jakken er lengre enn vareprøven i størrelse 38.
KONKLUSJON	Konfeksjon er bra på begge jakkene. Den lille tykkelsesforskjellen på stoffene ikke er synlig i plaggene. Etter justering på lengden har plagget fått bedre passform. Se kapittel 4.1 for resultater av luktpaneltest.	

Prøve	08 Echive vest
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Ikke angitt på plagg	M
KONTROLL AV MÅLENE	A: Shoulder to shoulder Angitt: 31 cm Målt: 31 cm Avvik: 0 cm (OK)	A: Shoulder to shoulder Angitt: 31 cm Målt: 31 cm Avvik: 0 cm (OK)
FARGE	Brun/beige. Forskjellige farger på hovedstoff, fôret og forlangen.	Brun/grønn. Mørkere og gulere fargenyanse enn vareprøven. Fargeforskjell til vareprøven ble målt til $\Delta E^*cmc = 1,86$. Bedre overensstemmelse mellom fargen på hovedstoffet, fôret og forlangen enn på vareprøven.
STOFF-KVALITET	Fløyel der lo ikke sitter så godt.	Fløyel har bedre kvalitet enn på vareprøven (jevnere, blankere og fløyelen sitter bedre)
KONFEKSJON	For liten og delvis ujevn sømmonn på flere steder, for kort stinglengde brukt på enkelte søm (dårlig finish)	Generelt mye bedre utførelse enn vareprøven. Riktig sømmonn og stinglengde til stoffet, og jevnere kvalitet enn på vareprøven. En liten feil på en dekorasjon på høyre lomme der det er glemt stikking rundt en liten del av broderiet.
PASSFORM	Litt trang over bysten. Splitt bak spriker mye.	Sitter pent over bysten og splitten bak spriker ikke.
KONKLUSJON	Ferdig plagg har bedre passform, stoffkvalitet, konfeksjon og overensstemmelse i fargene mellom de ulike delene i plagget enn vareprøven. Det finnes en feil i form av en glemt stikking rundt en liten del av broderiet i ferdig plagg.	

Prøve	09 Forum rings (dress)
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	38	38
KONTROLL AV MÅLENE	F: ½ bottom Angitt: 58 cm Målt: 58 cm Avvik: 0 cm (OK)	F: ½ bottom Angitt: 59 cm Målt: 59 cm Avvik: 0 cm (OK)
FARGE	Sort	Sort
STOFF-KVALITET	Bra	Bra, lik vareprøven
KONFEKSJON	Godt utført	Godt utført
PASSFORM	Sitter godt	Sitter godt, lik vareprøven
KONKLUSJON	Ser ingen kvalitetsforskjell på stoffene eller på passform. Produksjonen er bedre eller lik vareprøven.	

Prøve	10 Erin Skirt
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Ikke angitt på plagg	M
KONTROLL AV MÅLENE	A: Full length CB incl. w.b. Angitt: 61 cm Målt: 61-62 cm Avvik: 0-1 cm (OK)	A: Full length CB incl. w.b. Angitt: 62 cm Målt: 61,5-62 cm Avvik: 0-0,5 cm (OK)
FARGE	Grønn.	Grønn. En liten forskjell i fargenyanse (grønnere og gulere enn vareprøven). Fargeforskjell ble målt til $\Delta E^*cmc = 1,32$. Dette er en vanlig forskjell mellom stoffene fra ulike fargingsbatch, og har ingen betydning i dette tilfelle da to plagg ikke brukes samtidig.
STOFF-KVALITET	Bra	Bra, lik vareprøven
KONFEKSJON	Godt utført	Godt utført, lik vareprøven
PASSFORM	Sitter godt, anelse stram i livet.	Fin, sitter pent.
KONKLUSJON	Ser ingen kvalitetsforskjell på stoffene (fargeforskjellen har ingen betydning). Passformen er bedre på ferdig vare. Det lille avviket på målene er innenfor toleransegrensen og måleusikkerheten. Produksjonen er bedre eller lik vareprøven.	

Prøve	11 Ethnic jacket
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Ikke angitt på plagg	M
KONTROLL AV MÅLENE	A: Shoulder to shoulder Angitt: 40 cm Målt: 40,5 cm Avvik: 0,5 cm (OK) H: Sleeve length Angitt: 63 cm Målt: venstre 63 cm høyre 64 cm Avvik: 0 - 1 cm (OK)	A: Shoulder to shoulder Angitt: 39 cm Målt: 38 cm Avvik: 1 cm (OK) H: Sleeve length Angitt: 62 cm Målt: venstre 65 cm høyre 63,5 cm Avvik: 1,5 - 3 cm (venstre arm er for lang)
FARGE	Hvit	Hvit, en anelse lysere enn vareprøven (Fargeforskjell ble målt til $\Delta E^*_{cmc} = 0,44$. Dette er en veldig liten forskjell og har ingen betydning i dette tilfelle da to plagg ikke brukes samtidig.)
STOFF-KVALITET	OK. Tykkelse på stoffet 2,7 mm	Litt tynnere og mindre tovet kvalitet enn vareprøven (tykkelse på stoffet 2,5 mm). Mindre toving gjør stoffet en anelse mer gjennomsiktig og mindre stivt.
KONFEKSJON	Godt utført.	Godt utført, lik vareprøven. Halsringen/kanten ser mindre ferdig ut fordi stoffet har mindre fasthet enn på vareprøven.
PASSFORM	God passform. Lengden på dekorasjonsfrynsene er 10-12 cm.	Lik passform, men ser litt tynnere ut på grunn av forskjellen i tovingen i stoffet. Annerledes hempe i livet. Kortere dekorasjonsfrynser (7,5-9 cm).
KONKLUSJON	På ferdig plagg er forskjellen på ermelengdene utenfor den godkjente variasjonen. Forskjellen på toving i stoffet gir et annet uttrykk i plagget, da stoffet blir mer gjennomsiktig og mindre fast enn vareprøven er. Dette er særlig synlig rundt halsen. Forskjell i frynselengden er også synlig, men det er en smakssak hvilken som er best. Det er forskjell mellom plaggene når det gjelder mål, lengde på frynser og stofftykkelse.	

Prøve	12-1 Freece Jacket og 12-2 Freece skirt
Kommentarer fra Fiori	Passform og kvalitet skal vurderes kontra prøve.

EGENSKAP	A: Vareprøve Fiori	B: Produksjon Fiori di Oslo
STØRRELSE	Jakke og skjørt 38	Jakke og skjørt 38
KONTROLL AV MÅLENE	<u>Jakke</u> A: Shoulder to shoulder Angitt: 37 cm Målt: 37,5 cm Avvik: 0,5 cm (OK) <u>Skjørt</u> A Full length CB incl. w.b. Angitt: 60 cm Målt: 60 cm Avvik: 0 cm (OK)	<u>Jakke</u> A: Shoulder to shoulder Angitt: 38 cm Målt: 38 cm Avvik: 0 cm (OK) <u>Skjørt</u> A Full length CB incl. w.b. Angitt: 61 cm Målt: 61,5 cm Avvik: 0,5 cm (OK)
FARGE	Beige	Beige, lik vareprøven.
STOFF-KVALITET	Bra	Bra, lik vareprøven.
KONFEKSJON	Generelt godt utført. Jakke: Noe tungt å kneppe på grunn av store knapper og små knapphull. Skjørt: Glidelås er plassert på siden. Ingen splitt.	Godt utført. Dekorasjonsknappene er mindre og plassert litt annerledes enn på vareprøven. Dette gjør at de sitter bedre (ikke for tunge i forhold til stoffet) og færre knapper må kneppes når jakken lukkes (en fordel i forhold til at knappene er noe tunge å kneppe). Skjørt: Glidelåsen er flyttet bak, og det er en splitt nederst bak.
PASSFORM	Jakke: Litt trang generelt, for liten i størrelse. Skjørt: litt trang, dårlig knapp-plassering.	Jakken er større enn vareprøven og sitter mye penere. Skjørtet har bedre passform da det ikke er like stramt som vareprøven. I tillegg er det laget splitt bak nederst, noe som forbedrer bevegeligheten.
KONKLUSJON	Ser ingen kvalitetsforskjell på stoffene. Passformen og knappingen er bedre på ferdig vare. Det lille avviket på målene er innenfor toleransegrensen. Produksjonen er bedre eller lik vareprøven.	

6. Konklusjoner

Hovedkonklusjon av resultatene angitt i kapittel 5 er samlet i tabell 3.

Tabell 3: Sammendrag av resultatene

Modell	Hovedkonklusjon
1 Skinnjakken: Cocoon	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
2 Blå kåpe: Eie	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
3 Essar Blouse	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven. Men på grunn av ulikhet i stoffmateriale og design i halsen er det en del forhold som ikke er direkte sammenlignbare.
4 Dunjakke Etna	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
5 Envy Fur	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven (men har fargeforskjell).
6 Envy coat	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
7 Emma jacket	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven. Ingen signifikant forskjell i lukten av produksjonsprøven sammenliknet mot vareprøven. Lukt ikke sterk nok til at testpanel ikke ville ha brukt jakkene.
8 Echive vest	Ferdig plagg har bedre passform, stoffkvalitet, konfeksjon og overensstemmelse i fargene mellom de ulike delene i plagget enn vareprøven. Feil på glemt stikking rundt en liten del av broderiet i ferdig plagg.
9 Forum rings (dress)	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
10 Erin Skirt	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.
11 Ethnic jacket	På ferdig plagg er forskjellen på ermelengdene utenfor den godkjente variasjonen. Forskjellen på toving i stoffet gir et annet uttrykk til plagget, da stoffet blir mer gjennomsiktig og mindre fast enn vareprøven var. Forskjell i frynselengde.
12 Freece Jacket og Freece skirt	Produksjon minst like bra kvalitet og passform som vareprøven.

Vedlegg 1: Luktpanel – spørreskjema

21-2007-07/07/15 Luktpanel

Deltaker: _____

Synes du at plagget har en lukt? I så fall hvilken?

	07 Emma jacket A	07 Emma jacket B	02 Kåpe Eie A	02 Kåpe Eie B
Ja- Hvilken?				
Lite- Hvilken?				
Nei				
Vet ikke				

Kunne du ha brukt plagget, eller er lukten for ubehagelig?

	07 Emma jacket A	07 Emma jacket B	02 Kåpe Eie A	02 Kåpe Eie B
Kunne ha brukt				
Kunne <u>ikke</u> ha brukt på grunn av lukten				
Vet ikke				